Информация по учебной дисциплине

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | **Теоретическая фонетика** |
| Код и название специальности | 6-05-0231-01 Современные иностранные языки (английский, немецкий)Очная (дневная) форма получения высшего образования |
| Курс изучения дисциплины | 2 курс  |
| Семестр изучения дисциплины  | 4 семестр |
| Количество часов (всего / аудиторных)  | Всего – 90 академических часов, из них – 34 аудиторных часа |
| Трудоёмкость в зачётных единицах  | 3 зачётные единицы  |
| Пререквизиты | Введение в языкознание |
| Краткое содержание учебной дисциплины | РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ. ФОНЕТИКА КАК РАЗДЕЛ ЯЗЫКОЗНАНИЯПредмет и задачи теоретической фонетики. Основные направления теоретической фонетики: артикуляционная фонетика, акустическая фонетика, перцептивная фонетика и фонология. РАЗДЕЛ 2. СЕГМЕНТНЫЙ СТРОЙ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКАХарактеристика фонемы и ее функции. Реализация фонемы в речи. Аллофон. Дистинктивные и недистинктивные признаки фонемы. Типы дистрибуции аллофонов: дополнительная дистрибуция, контрастивная дистрибуция и свободное варьирование. Устройство речевого аппарата и роль органов речи в звукопроизводстве. Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных.Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных.Влияния родного языка на иноязычную артикуляцию. Виды звуковой интерференции. Методы предупреждения фонематических и фонетических (аллофонических) ошибок.Типы звуковых модификаций. Ассимиляция. Аккомодация. Редукция. Элизия. РАЗДЕЛ 3. СУПРАСЕГМЕНТНЫЙ СТРОЙ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА Слог как звуковой комплекс. Структура английского слога. Типы английского слога. Принципы слогообразования и слогоделения в английском языке. Функции слога. Природа и функции словесного ударения. Фонетические типы словесного ударения. Структурные типы словесного ударения (место словесного ударения). Компоненты интонации (просодия): мелодика, речевой ритм, фразовое ударение, темп речи, паузация. Интонационная группа как смысловое и просодическое единство. Структурные участки интонационной группы и их функции. Способы графического изображения интонации.Функции интонации: функция выражения отношения, акцентная функция, грамматическая функция, дискурсивная функция.РАЗДЕЛ 4. ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫЕ ВАРИАНТЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКАПроблемы фоностилистики как особого раздела фонетики. Понятие фоностиля и его актуализация на уровне сегментных и сверсегментных средств языка. Становление британской произносительной нормы. Процесс демократизации британской произносительной нормы. Выбор произносительной нормы при обучении английскому языку.Произносительные варианты английского языка: национальные варианты произношения, региональные типы произношения, социальная дифференциация произношения, стилистические (ситуативные) особенности произношения. Фонетическая карта Британии. |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | ***знать:***– терминологический аппарат учебной дисциплины;инвентарь фонологических единиц языка, их признаки и функциональный статус;– типы и характер взаимодействия звуков в речевой цепи;– основные характеристики фоно стилистических вариантов устной речи;– определять пути предотвращения сегментной и просодической интерференции и устранения фонетической интерференции;– нормативное произношение и другие произносительные варианты;***уметь:***– интерпретировать наблюдаемые фонетические явления в речи;– использовать фонетические знания в речи на английском языке;– применять теоретические познания в ситуациях, моделирующие проблемы преподавания английского языка (обучение произношению, предупреждение / коррекция фонетической интерференции и под.);– ориентироваться в огромном многообразии английской речи, звучащей в Великобритании и за ее пределами (различать региональные и национальные варианты, диалекты и стили произношения);– выполнять тесты, контролирующие усвоение учебного материала и служащие его закреплению; – реферировать научную литературу по вопросам фонетики с использованием терминологического аппарата данной науки; ***владеть*:**– современными теоретическими подходами к анализу сегментных и просодических характеристик речи;– принципами сравнительного анализа фонетических систем родного и изучаемого иностранного языка, национальных и региональных вариантов изучаемого иностранного языка;– методами фонологического анализа. |
| Формируемые компетенции  | Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации.Применять знания о фонетической системе иностранного языка и закономерностях ее функционирования для решения теоретических и практических задач в сфере лингвистики и лингводидактики. |
| Форма промежуточной аттестации  | В 4 семестре – зачёт |