Информация по учебной дисциплине

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | **Теоретическая фонетика** |
| Код и название специальности | 6-05-0231-01 Современные иностранные языки (английский, немецкий)  Очная (дневная) форма получения высшего образования |
| Курс изучения дисциплины | 2 курс |
| Семестр изучения дисциплины | 4 семестр |
| Количество часов (всего / аудиторных) | Всего – 90 академических часов, из них – 34 аудиторных часа |
| Трудоёмкость в зачётных единицах | 3 зачётные единицы |
| Пререквизиты | Введение в языкознание |
| Краткое содержание учебной дисциплины | РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ. ФОНЕТИКА КАК РАЗДЕЛ ЯЗЫКОЗНАНИЯ  Предмет и задачи теоретической фонетики. Основные направления теоретической фонетики: артикуляционная фонетика, акустическая фонетика, перцептивная фонетика и фонология.  РАЗДЕЛ 2. СЕГМЕНТНЫЙ СТРОЙ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА  Характеристика фонемы и ее функции. Реализация фонемы в речи. Аллофон. Дистинктивные и недистинктивные признаки фонемы. Типы дистрибуции аллофонов: дополнительная дистрибуция, контрастивная дистрибуция и свободное варьирование.  Устройство речевого аппарата и роль органов речи в звукопроизводстве. Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных.  Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных.  Влияния родного языка на иноязычную артикуляцию. Виды звуковой интерференции. Методы предупреждения фонематических и фонетических (аллофонических) ошибок.  Типы звуковых модификаций. Ассимиляция. Аккомодация. Редукция. Элизия.    РАЗДЕЛ 3. СУПРАСЕГМЕНТНЫЙ СТРОЙ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА  Слог как звуковой комплекс. Структура английского слога. Типы английского слога. Принципы слогообразования и слогоделения в английском языке. Функции слога.  Природа и функции словесного ударения. Фонетические типы словесного ударения. Структурные типы словесного ударения (место словесного ударения).  Компоненты интонации (просодия): мелодика, речевой ритм, фразовое ударение, темп речи, паузация. Интонационная группа как смысловое и просодическое единство. Структурные участки интонационной группы и их функции. Способы графического изображения интонации.  Функции интонации: функция выражения отношения, акцентная функция, грамматическая функция, дискурсивная функция.  РАЗДЕЛ 4. ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫЕ ВАРИАНТЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА  Проблемы фоностилистики как особого раздела фонетики. Понятие фоностиля и его актуализация на уровне сегментных и сверсегментных средств языка.  Становление британской произносительной нормы. Процесс демократизации британской произносительной нормы. Выбор произносительной нормы при обучении английскому языку.  Произносительные варианты английского языка: национальные варианты произношения, региональные типы произношения, социальная дифференциация произношения, стилистические (ситуативные) особенности произношения. Фонетическая карта Британии. |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | ***знать:***  – терминологический аппарат учебной дисциплины;  инвентарь фонологических единиц языка, их признаки и функциональный статус;  – типы и характер взаимодействия звуков в речевой цепи;  – основные характеристики фоно стилистических вариантов устной речи;  – определять пути предотвращения сегментной и просодической интерференции и устранения фонетической интерференции;  – нормативное произношение и другие произносительные варианты;  ***уметь:***  – интерпретировать наблюдаемые фонетические явления в речи;  – использовать фонетические знания в речи на английском языке;  – применять теоретические познания в ситуациях, моделирующие проблемы преподавания английского языка (обучение произношению, предупреждение / коррекция фонетической интерференции и под.);  – ориентироваться в огромном многообразии английской речи, звучащей в Великобритании и за ее пределами (различать региональные и национальные варианты, диалекты и стили произношения);  – выполнять тесты, контролирующие усвоение учебного материала и служащие его закреплению;  – реферировать научную литературу по вопросам фонетики с использованием терминологического аппарата данной науки;  ***владеть*:**  – современными теоретическими подходами к анализу сегментных и просодических характеристик речи;  – принципами сравнительного анализа фонетических систем родного и изучаемого иностранного языка, национальных и региональных вариантов изучаемого иностранного языка;  – методами фонологического анализа. |
| Формируемые компетенции | Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации.  Применять знания о фонетической системе иностранного языка и закономерностях ее функционирования для решения теоретических и практических задач в сфере лингвистики и лингводидактики. |
| Форма промежуточной аттестации | В 4 семестре – зачёт |